

INFORMACJA PRASOWA



Maluchy doczekały się wreszcie swojego festiwalu!

16 maja rusza w Warszawie Międzynarodowy Festiwal Teatru dla NAJmłodszych – TAKE PART IN ART.

Od maja do grudnia 2015 r. warszawska Stara Prochownia stanie się miejscem emocjonujących spotkań z kulturą. Międzynarodowy festiwal teatralny TAKE PART IN ART zaprosi do świata sztuki NAJmłodszych odbiorców – dzieci w wieku 1-5 lat i ich opiekunów. W weekendy prezentowane będą spektakle dla rodzin z dziećmi, natomiast w tygodniu odbywać się będą specjalne, bezpłatne pokazy dla grup dzieci z warszawskich żłobków i przedszkoli. Organizatorem cyklu jest Teatr Małego Widza.



Międzynarodowy Festiwal Teatru dla NAJmłodszych – TAKE PART IN ART – to pierwszy w Polsce tak duży projekt poświęcony popularyzacji nurtu „teatru inicjacyjnego”. Założeniem festiwalu jest zaprezentowanie warszawskiej publiczności inspirujących sztuk scenicznych, których odbiorcą są dzieci w wieku 1-5 lat – najlepszych praktyk teatralnych, będących wynikiem wieloletnich poszukiwań i doświadczeń w tym obszarze.

TAKE PART IN ART to 31 artystów z 7 krajów (z Austrii, Belgii, Hiszpanii, Holandii, Niemiec, Polski i Włoch), to także 5,5 tysiąca widzów, ponad 100 wydarzeń, spektakle, warsztaty, konferencje i spotkania. **Od maja do grudnia 2015 na scenie Starej Prochowni** w Warszawie będziemy gościć wiele znakomitych teatrów europejskich – członków Międzynarodowego Stowarzyszenia Artystycznego SMALL SIZE - znawców

i praktyków zagadnienia, a więc tych, którzy od lat zajmują się realizacją spektakli dla NAJmłodszych widzów i są



niekwestionowanymi autorytetami w tej dziedzinie.

SZTUKA SKROJONA NA MIARĘ

Artyści przeniosą małych widzów w świat teatru, w którym nie znajdziemy moralizatorskiej narracji. Spektakle TAKE PART IN ART to historie wymalowane emocjami za pomocą ruchu, dźwięku, światła i poetyckich obrazów wyczarowanych ze zwyczajnych, codziennych przedmiotów. Teatr inicjacyjny w wydaniu specjalistów SMALL SIZE to forma przekazu dostosowana do percepcji, sposobu poznawania i rozumienia świata przez najmłodsze dzieci. To zanurzenie w sztuce, pobudzające wrażliwość, kreatywność i nieskrępowaną wyobraźnię najmłodszych uczestników kultury.

TAKE PART IN ART to również unikalny program warsztatów dla nauczycieli i pedagogów warszawskich żłobków, i przedszkoli. Innowacyjny program „LABORATORIUM TEATRU” zakłada ich uczestnictwo w warsztatach, seminariach, spektaklach teatralnych i innych wydarzeniach festiwalowych. Serię zapoczątkuje warsztat „Ruch i obiekty”, który zostanie poprowadzony 15 maja 2015 r. przez Daniełę Ginevro - reżyserkę Theatre de la Guimbarde.

„Wierzę, że Festiwal TAKE PART IN ART będzie doskonałym pretekstem do zainicjowania dyskusji na temat małego dziecka, jako odbiorcy sztuki i pełnoprawnego uczestnika kultury. To niezwykle ważny temat w wymiarze społeczno-kulturowym, tak rzadko jednak podejmowany publicznie. A przecież poszanowanie prawa NAJmłodszych dzieci do kontaktu ze sztuką oraz ich uczestnictwo w procesie artystycznym, realizowane w odpowiedzialny i właściwy sposób, ma ogromne znaczenie dla harmonijnego rozwoju dziecięcej wrażliwości, inteligencji emocjonalnej i kompetencji. To we wczesnym dzieciństwie kreuje się wiele potrzeb. Także tych, związanych z doświadczaniem piękna”.

Agnieszka Czekierda

Pomysłodawczyni i dyrektor artystyczna Festiwalu TAKE PART IN ART
Dyrektor Generalna i Artystyczna Teatru Małego Widza

CO ZOBACZYMY W MAJU?

Cykl przedstawień teatralnych otworzy spektakl „ITD.” Teatru La Guimbarde z Charleroi w Belgii.

Ogród. Dla niej - miejsce zadumy, dla niego - plac zabaw. Oboje próbują na swój sposób odczytywać i odkrywać ten sensoryczny obszar. Zbliżają się i oddalają od siebie, badają. Drobiazgi, fragmenty życia, rywalizacja, gniew, tkliwość... budują relację, tworzą swój wszechświat.



Reżyseria: Daniela Ginevro
Występują: Camille Sansterre, Pierre Viatour
Adresaci spektaklu: dzieci 1,5-6 lat
Czas trwania: 30 minut



Spektakl będzie można obejrzeć w Starej Prochowni Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej przy ul. Boleść 2 w Warszawie, w dniach 16 – 17 maja. W dniu 18 maja niebiletowane spektakle obejrzą grupy dzieci z zaproszonych żłobków i przedszkoli w Warszawie.

Program i szczegółowe informacje o planowanych wydarzeniach można uzyskać na stronie internetowej festiwalu: www.takepartinart.pl. Bilety są dostępne w sprzedaży elektronicznej, na stronie internetowej: www.takepartinart.pl/kalendarz.

ORGANIZATOR:



WSPÓLORGANIZATOR:



PARTNERZY WSPIERAJĄCY:



PARTNERZY MERYTORYCZNI:



PATRONI MEDIALNI:



FESTIWAL WSPIERAJĄ:



O TEATRZE MAŁEGO WIDZA:

Działający od 2011 roku Teatr Małego Widza jest jedynym stacjonarnym, repertuarowym teatrem w Polsce, który koncentruje się wyłącznie na realizacji spektakli i koncertów dla najmłodszych dzieci, już od 1. roku życia. Został założony przez Agnieszkę Czekierdę, obecną Dyrektorką Generalną i Artystyczną teatru oraz Prezes Fundacji Teatru Małego Widza. TMW ma swoją siedzibę na warszawskiej Starówce, w zabytkowych piwnicach Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej, przy ul. Jezuickiej 4.

www.teatrmalegowidza.pl

KONTAKT:

IZABELA SZOSTAK-SMITH

PR Teatr Małego Widza

E: PR@TeatrMalegoWidza.pl

T: 662 320 228

DOMINIKA LENART

MARKETING I PROMOCJA Teatr Małego Widza

E: INFO@TeatrMalegoWidza.pl

T: 506 403 777